

Università degli Studi di Siena, a.a. 2014/15

Insegnamento nei CdL triennali "Studi umanistici" (LE008) e "Studi letterari e filosofici" (D004):

105454 - Filosofia Morale I / Moral Philosophy I (M-FIL/03):

Introduzione alla filosofia morale / Introduction to Moral Philosophy

(terzo bimestre e prima metà del quarto bimestre /
third bimestre and first half of the fourth bimester)

Docente: **Prof. Christoph Lumer**

Programma dell'insegnamento / Course programme



For an English translation see below.

Codice: 105454, 54 ore, 9 CFU.

Lingua di insegnamento

Italiano

Obiettivi formativi

A livello contenutistico il corso si propone di dare una visione generale delle varie parti ed approcci della filosofia morale, cioè la metaetica, l'etica criteriologica o normativa e l'etica applicata per fornire, ad un livello introduttivo, una familiarità con i concetti, problemi e le teorie più importanti dell'attuale filosofia morale. A livello riflessivo critico il corso cerca di stimolare la riflessione sulle possibilità di giustificare una morale e su i principi adeguati della morale. A livello metodologico, invece, il corso intende stimolare la facoltà di comprendere ed analizzare testi nonché quella di analizzare, ricostruire e valutare argomentazioni.

Prerequisiti

Nessuno.

Contenuti del corso

Dopo una introduzione in forma di lezioni frontali sulle varie sottodiscipline dell'etica saranno discussi brani scelti di testi primari, celebri e fondamentali di vari approcci su i metodi di giustificazione di principi morali, su i principi normativi della morale e alcuni testi esemplari di vari campi dell'etica applicata, che insieme forniranno una visione panoramica della filosofia morale. Fra gli autori discussi sono: Barry, Gauthier, Habermas, Harris, Kant, Mackie, Mill, Rawls, Ross, Schopenhauer, (Peter) Singer e Smart. L'ultimo terzo del corso è di forma monografica; per approfondire la visione generale fornita nei primi due terzi leggeremo scritti di un classico del pensiero etico, cioè di David Hume.

Metodi didattici

Il metodo principale utilizzata nel corso sarà la lettura, l'analisi e la discussione di testi delle caratteristiche indicate con lo scopo di capire o ricostruire la struttura del testo, delle tesi o proposte e degli argomenti a loro favore nonché di valutare in maniera critica tali argomenti e di eventualmente migliorarli o le proposte o le tesi stesse. A questo scopo sarà necessario che i frequentanti leggano, *prima delle lezioni*, i testi di ciascuna seduta. Su di essi verterà anche l'esame finale.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame finale è di forma orale. L'esame verterà sulla ricostruzione delle tesi e degli argomenti sistematici degli autori discussi.

PROGRAMMA D'ESAME

5, 6 o 9 CFU: Al livello del corso di laurea triennale con questo corso è possibile di acquisire 5, 6 o 9 CFU di Filosofia Morale (M-FIL/03), codice 105454, secondo i parametri del proprio piano di studio. Chi ha bisogno di 6 CFU segue le 18 lezioni del terzo bimestre; chi ha bisogno di 5 CFU segue sempre le lezioni del terzo bimestre ma con un programma un po' ridotto (specificato in seguito). Chi ha bisogno di 9 CFU segue le lezioni del terzo (18 lezioni) e del quarto bimestre (altre 9 lezioni).

L'esame finale è di forma orale. Per sostenere l'esame di 6 (o 5) crediti gli studenti devono presentare testi equivalenti a 8 (rispettivamente 7) articoli a scelta tra quelli discussi nella parte generale del seminario (bibliografia, parte 1). I testi o (se indicati) brani di testo elencati di un singolo autore equivalgono sempre ad un'articolo. Per sostenere l'esame di 9 crediti, oltre al programma per l'esame di 6 crediti, si deve presentare i brani scelti del "Trattato" di Hume (bibliografia, parte 2). L'esame verterà sulla ricostruzione delle tesi e degli argomenti sistematici degli autori discussi.

TESINE

Coloro che desiderano scrivere una tesina (vecchissimo ordinamento) devono elaborare un'analisi critica di uno dei testi discussi e possono presentarla via email all'indirizzo del docente: lumer@unisi.de. Le istruzioni per la stesura della tesina sono esposti in rete nella pagina web del docente: http://www.lumer.info/?page_id=12; in fondo di questa sottopagina si clicca sulla voce "Come si scrive una tesina?".

PROGRAMMA D'ESAME PER GLI STUDENTI LAVORATORI E NON FREQUENTANTI

Essere frequentante del modulo significa di partecipare ad almeno 3/4 delle sedute, cioè almeno 14 sedute (delle 18 del terzo bimestre) per 6 crediti, almeno 12 sedute per 5 crediti, e almeno 21 (delle 27) sedute per 9 crediti. Gli studenti lavoratori e non frequentanti dovranno presentare i medesimi testi studiati dai frequentanti, tuttavia due in più, cioè: *per 6 CFU*: testi equivalenti ad 10 articoli; *per 5 CFU*: testi equivalenti a 9 articoli; *per 9 CFU*: testi equivalenti ad 10 articoli (della parte 1 della bibliografia) più i brani scelti di tutte e due i libri di Hume (bibliografia, parte 2). Ed in più dovranno studiare e presentare: *6 o 5 CFU*: i brani indicati dei primi due testi introduttivi di Donatelli e Lecaldano (bibliografia, parte 3); *9 CFU*: i brani indicati di tutti e tre testi della parte 3 della bibliografia.

Riferimenti bibliografici*Introduzione alla filosofia morale**1. Testi discussi nella parte generale:**1.1. Metaetica: metodologia della giustificazione di principi morali*

Gauthier, David: Perché il contrattualismo. (Why Contractarianism? 1991.) In: Piergiorgio Donatelli; Eugenio Lecaldano (eds.): Etica analitica. Analisi, teorie, applicazioni. Milano: Led 1996. Pp. 351-371.

Kant, Immanuel: Fondazione della metafisica dei costumi. In: Immanuel Kant: Critica della ragion pratica e altri scritti morali. Cura P. Chiodi. UTET 1970; 2006. Pp. 39-125. [BA III-XVI; BA 1-8; BA 13-20; BA 51-57; BA 63-69; BA 97-99 (= pp. 43-48; 49-53; 55-60; 78-82; 86-89; 107-108).]

Mackie, John Leslie: Etica. Inventare il giusto e l'ingiusto. (Ethics. Inventing Right and Wrong. 1977.) Traduzione e introduzione di Barbara De Mori. Torino: Giappichelli 2001. VIII; 264 pp. [Sez. 1.1-5; 1.8-9; 5.1-5.3 (= pp. 21-33; 41-47; 113-122).]

Rawls, John [B.]: Una teoria della giustizia. (A Theory of Justice. 1971.) Traduzione di Ugo Santini. A cura di Sebastiano Maffettone. Milano: Feltrinelli 1982. 498 pp. [Par. 4 (= pp. 32-36) e 9 (= pp. 54-60).]

1.2. Etica criteriologica: Teorie dei principi morali

Habermas, Jürgen: Etica del discorso. Appunti per un programma di fondazione. (Diskursethik - Notizen zu einem Begründungsprogramm. 1983.) In: Idem: Etica del discorso. A cura di Emilio Agazzi. Roma; Bari: Laterza 1989. Pp. 49-121. [Sez. 4-5; 7 (= pp. 70-85; 92-109).]

Lumer, Christoph: Priorità per chi sta peggio. Valori e norme morali nel prioritarismo etico. In: Christoph Lumer (ed.): Etica normativa. Principi dell'agire morale. Roma: Carocci 2008. Pp. 93-116.

Mill, John Stuart: Utilitarismo. Traduzione, saggio introduttivo e note di Enrico Musacchio. Bologna: Cappelli 1981. 157 pp. [Pp. 57-77; 89-93; 114-119.]

Rawls, John [B.]: Una teoria della giustizia. (A Theory of Justice. 1971.) Traduzione A cura di Sebastiano Maffettone. Milano: Feltrinelli 1982. [Pp. 27-32; 135-144; 255-256.]

Ross, W[illiam] D[avid]: Il giusto e il bene. (The Right and the Good. 1930.) Trad. di Roberto Mordacci. Milano: Bompiani 2004. lxxiv; 214 pp. [Prima metà di cap. 2; cap. 5 (= pp. 23-41; 157-165).]

Schopenhauer, Arthur: Il fondamento della morale. (Preisschrift über die Grundlage der Moral. 1840.) Traduzione di Ervino Pocar. Bari: Laterza ¹1970; 2005. 289 pp. [§§ 15-16 (= pp. 207-217).]

Smart, J[ohn] J[amieson] C[arwell]: Lineamenti di un sistema etico-utilitarista. (An outline of a system of utilitarian ethics. 1961.) In: J. J. C. Smart; Bernard Williams: Utilitarismo. Un confronto. Trad. di Bruno Morcarallo. Napoli: Bibliopolis 1985. 168 pp. [Sez. 1-2; 4; 6; 10 (pp. 33-43; 56-57; 59-69; 91-96).]

1.3. Etica applicata: Bioetica, etica ambientale ed etica dell'economia

Barry, Brian: La giustizia tra generazioni. (Justice Between Generations. 1977.) In: Piergiorgio Donatelli; Eugenio Lecaldano (ed.): Etica analitica. Analisi, teorie, applicazioni. Milano: Led 1996. Pp. 435-454.

Harris, John: La lotteria della sopravvivenza. (The Survival Lottery. 1975.) In: Piergiorgio Donatelli; Eugenio Lecaldano (ed.): Etica analitica. Analisi, teorie, applicazioni. Milano: Led 1996. Pp. 425-434.

Singer, Peter: Etica pratica. (Practical Ethics. 1979.) Presentazione di Sebastiano Maffettone. Napoli: Liguori 1989. 235 pp. [Cap. "Ricchi e poveri" (= pp. 159-181).]

2. Testi discussi nella parte monografica su Hume

Hume, David: Trattato sulla natura umana. (A Treatise of Human Nature. 1739-40.) In: Idem: Opere filosofiche. A cura di Eugenio Lecaldano. Roma; Bari: Laterza 1987; ⁷2004. Vol. 1. xxxii; 679 pp.

[Branî scelti:

II.3.1-3 (= Opere I 419-439);

III.1.1-2 (= Opere I 481-503);

III.2.1-3 (= Opere I 504-544)

III.2.5 (= Opere I 547-557);

III.2.7-11 (= Opere I 566-602);

III.3.1-4 (= Opere I 607-648).]

Hume, David: Ricerca sui principi della morale. (An Enquiry Concerning the Principles of Morals. 1751.) In: Idem: Opere filosofiche. A cura di Eugenio Lecaldano. Vol. II. Ricerca sull'intelletto umano, Ricerca sui principi della morale, Un dialogo, Dissertazione sulle passioni. ²1992; ⁵2008. - Oppure: David Hume: Ricerca sui principi della morale. Traduzione di M. Dal Pra. Introduzione di Eugenio Lecaldano. Bari: Laterza ²2004. 340 pp.

[Branî scelti:

Cap. I (= Opere II 179-185);

Cap. V (= Opere II 224-245);

Appendice I & Appendice II (= Opere II 301-319).]

3. Letteratura secondaria, introduzioni

- Donatelli, Piergiorgio: Introduzione. La teoria morale analitica. Un bilancio degli ultimi venticinque anni. In: Piergiorgio Donatelli; Eugenio Lecaldano (ed.): Etica analitica. Analisi, teorie, applicazioni. Milano: LED 1996. Pp. 9-133. [Parte 3 (= pp. 70-128).]
- Lecaldano, Eugenio: Etica. UTET Libreria 1995. xi; 247 pp. [Cap. 4 (= pp. 115-165).]
- Lecaldano, Eugenio: Hume e la nascita dell'etica contemporanea. Roma; Bari: Laterza ¹1991. xi; 291 pp. ³2003. 320 pp.

Agenda – calendario delle sedute

I. INTRODUZIONE

1. 19.2.14: Introduzione
2. 20.2.14: Introduzione
3. 24.2.14: Introduzione

II. ETICA APPLICATA

4. 26.2.14: Singer
5. 27.2.14: Harris
6. 3.3.14: Barry

III. ETICA NORMATIVA O CRITERIOLOGICA E LA SUA GIUSTIFICAZIONE

7. 5.3.14: Kant
8. 6.3.14: Kant
9. 10.3.14: Ross
10. 12.3.14: Mill
11. 13.3.14: Smart
12. 17.3.14: Schopenhauer
13. 19.3.14: Rawls – Principi della giustizia

14. 20.3.14: Lumer

IV. METAETICA

15. 24.3.14: Habermas
16. 26.3.14: Gauthier
17. 27.3.14: Rawls – Equilibrio riflessivo
18. 31.3.14: Mackie

V. LA FILOSOFIA PRATICA DI HUME

19. 2.4.14: Hume: Trattato II.3.1-3 (= Opere I 419-439)
20. 21.4.14: Hume: continua.
21. 23.4.14: Hume: Ricerca morale, Cap. 1 (= Opere II 179-185). & Trattato III.1.1-2 (= Opere I 481-503)
22. 24.4.14: Hume: Ricerca morale, Appendice 1 (= Opere II 301-311) & Trattato III.3.1-4 (= Opere I 607-648)
23. 28.4.14: Hume: continua.
24. 30.4.14: Hume: continua
25. 5.5.14: Hume: Trattato III.2.1-3 (= Opere I 504-544)
26. 7.5.14: Hume: Trattato III.2.5 (= Opere I 547-557) & Trattato III.2.7-11 (= Opere I 566-602)
27. 8.5.14: Hume: Ricerca morale, Cap. 5 (= Opere II 224-245) & Ricerca morale, Appendice 2 (= Opere II 312-319)



English translation:

Course name

Moral Philosophy I: Introduction to Moral Philosophy

Code: 105454, 54 hours, 9 credits.

Teaching language

Italian

Learning objectives

With respect to contents, the course aims to give an overview of the various parts and approaches in moral philosophy, that is, meta-ethics, criteriological or normative ethics and applied ethics to provide, at an introductory level, some familiarity with the concepts, problems and the most important theories of contemporary moral philosophy. With respect to critical reflection, the course seeks to stimulate reflection on the possibility of justifying morality and the proper principles of morals. With respect to methodology, finally, the course aims to encourage the faculty to understand and analyse texts as well as to analyse, reconstruct and evaluate arguments.

Prerequisites

None.

Course contents

After an introduction in the form of lectures on the various sub-disciplines of ethics selections from primary texts, famous and fundamental approaches of the various methods of justification of moral principles, on the normative principles of morality and some exemplary texts of various fields of applied ethics will be discussed, which together will provide an overview of moral philosophy. Among the authors discussed are: Barry, Gauthier, Habermas, Harris, Kant, Mackie, Mill, Rawls, Ross, Schopenhauer, (Peter) Singer and Smart. The last third of the course has a monographic form; to deepen the overview provided in the first two thirds we will read the writings of a classic of ethical thinking, that is David Hume.

Didactic methods

The main method used in the course will be reading, analysis and discussion of texts of the properties listed with the aim to understand or reconstruct the structure of the text, or of the theses or proposals and the arguments in their favor as well as to critically evaluate these arguments and possibly improve them or the proposals or the theses themselves. To do this will require that the attending students read before class, the texts of each session. These texts will also be the topic of the final exam.

Modalities of assessment - exam

The final exam is oral. The examination will focus on the reconstruction of the theses and the systematic arguments of the authors discussed.

PROGRAMME OF EXAMINATION

5, 6, or 9 credits: At the level of the undergraduate program, with this course you can gain 5, 6 or 9 credits of Moral Philosophy (M-FIL/03), code 105454, according to the parameters of your study plan. Who needs 6 credits follows the 18 lessons of the third bimester, and who needs 5 credits also follows the lessons of the third bimester but with a somewhat reduced programme (specified below). Who needs 9 credits follows the lessons of the third (18 lessons) and of the bimester (9 other lessons).

The final exam is oral. To take the exam of 6 (or 5) credits students must expound texts equivalent to 8 (respectively 7) articles chosen from those discussed in the general part of the seminar (bibliography, part 1). The texts or (if specified)

passages of text that are listed on a single author are always equivalent to one article. To take the exam of 9 credits, in addition to the programme for the examination for 6 credits, you must expound the excerpts of Hume's "Treatise" (bibliography, part 2). The examination will focus on the reconstruction of the theses and of the systematic arguments of the authors discussed.

TERM PAPERS

Those who wish to write a term paper (very old study regulations) must elaborate a critical analysis of one of the texts discussed; they can submit the paper via email to the teacher: lumer@unisi.de. The instructions for the preparation of the thesis are presented online on the teacher's web page: http://www.lumer.info/?page_id=12, at the bottom of this sub-page you click on "Come si scrive una tesina?" ("How to write a term paper?").

PROGRAMME OF THE EXAM FOR WORKING STUDENTS

Be attending the module means to participate in at least three quarters of the sessions, i.e. at least 14 sessions (of 18 of the third bimester) for 6 credits, at least 12 sessions for 5 credits, and at least 21 (of 27) sessions for 9 credits. Working students and students not attending will have to expound the same texts studied by those attending, however, two more, namely: *for 6 credits*: texts equivalent to 10 articles; *for 5 credits*: texts equivalent to 9 articles; *for 9 credits*: texts equivalent to 10 articles (part 1 of the bibliography) plus the excerpts of both books of Hume (bibliography, part 2). In addition, they have to study and present: *for 6 or 5 credits*: the indicated passages in the first two introductory books by Donatelli and Lecaldano (bibliography, part 3); *for 9 credits*: the indicated passages of all three texts of part 3 of the bibliography.

Bibliographical references

For the bibliographical references see the respective part of the Italian version.

Agenda – calendar of the sessions

See the Italian version above.